



山本研究室

山本 大介 准教授

<http://yamamoto.web.nitech.ac.jp/>



自己紹介

- 山本 大介
 - 情報基盤センター
 - 情報工学科メディア系
- 今年度から**新しくできた研究室**
- 愛知県 1980年生まれ
 - 現在緑区の官舎に住んでいます
 - 家族構成 私と妻のみ
- 専門はW e b とマルチメディア



ニコニコ動画への影響（謝辞）

ニコニコ動画(β) | 謝辞 - Windows Internet Explorer

http://www.nicovideo.jp/?p=etc_thanks

ニコニコ動画(β) | 謝辞

コメント投稿数 8,774,870 (分速 603 コメント) | 動画投稿数 67,589 | 総再生回数 31,620,720

動画投稿数6万突破！検索を直しました！

ニコニコ動画(β) NICO NICO DOUGA

動画検索
ここに検索ワードを入力！

検索!

さまざまな検索 最近見た動画 ランキング ついかた

動画URLを投稿しよう！ここにYouTubeやAmebaVisionのURLを貼り付けよう！

投稿!

謝辞

ニコニコ動画について画期的なサービスだと、あちこちで評価されていてスタッフ一同よこんでいます。ここで、ニコニコ動画のコンセプトの元になったものをご紹介します。

もともとニコニコ動画はワンゴの親会社であるドワンゴで、携帯電話で放送をする「iカラジ」というサービスの次のバージョンを開発する過程で派生的に生まれたものです。生放送中にユーザーでチャットなどの双方向性をもたせようとしていたときに、チャットを再放送のときにもやってもいいんじゃないかという発想から生まれました。

その際、iカラジのコンセプトづくりに参加していたユビキタスエンターテインメントに似たようなコンセプトのサービスがあると教えてもらい大いに参考にしました。それが名古屋大学長尾研究室(長尾確教授)の山本大介氏の開発したSynvieというサービスです。

ここで長尾研究室とユビキタスエンターテインメントに感謝の意を表明するとともにみなさんにもご紹介させていただきたいと思います。

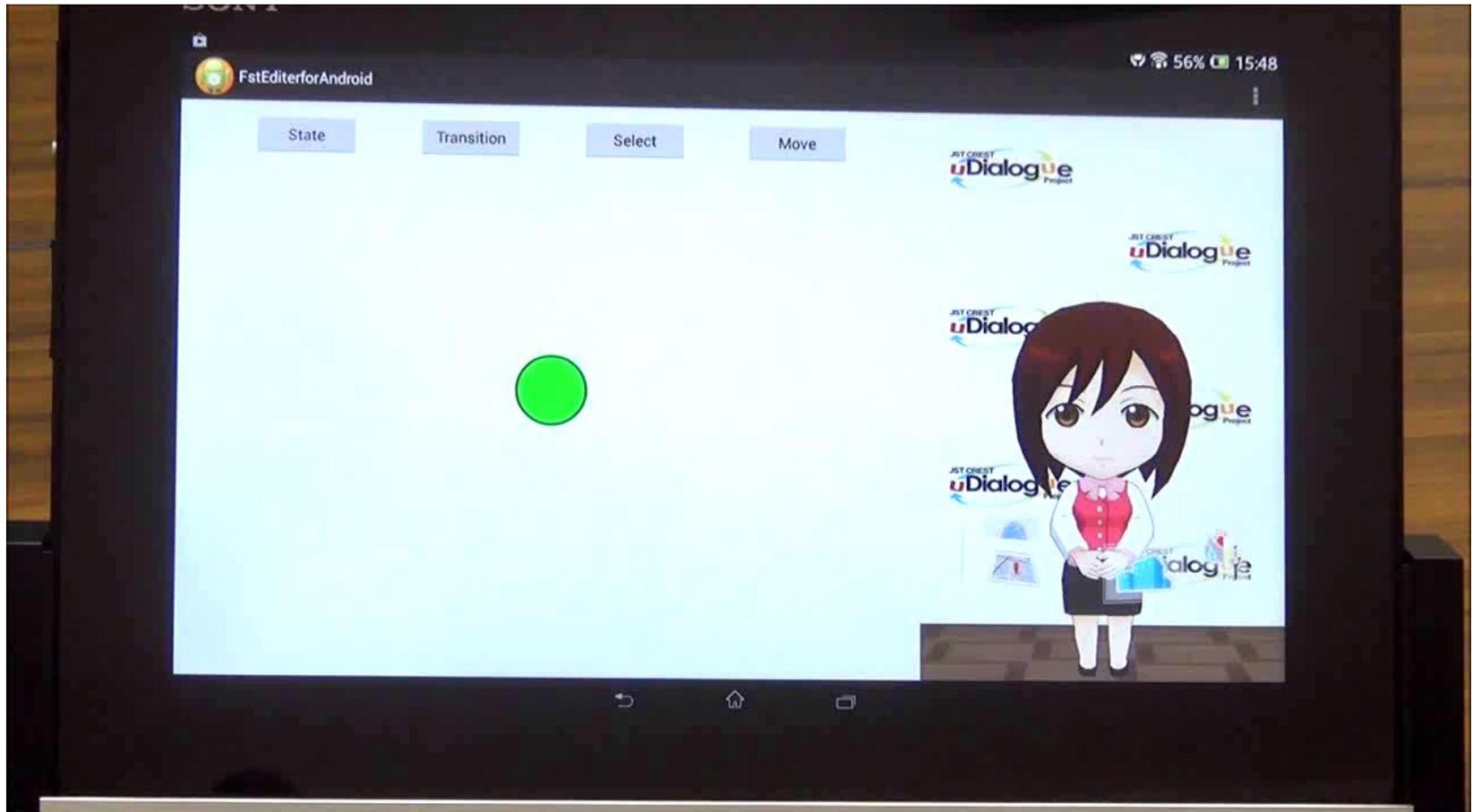
関連リンク:
[株式会社ユビキタスエンターテインメント](#)
[名古屋大学長尾研究室](#)
[Synvie](#)

ページの先頭へ

スマートフォン版 メイちゃん



タブレットでの動作例



時空間コンピューティング



研究（室）の方針

- もうひとつのメディア処理
 - 信号処理は深追いしない ← 既存の技術を活用
 - **メディア系だけでなく他系でも大丈夫！**
- 情報関連技術は**常に変化**する
 - スマートフォン、クラウドなど
 - 新しく、より実践的な研究を
- 楽しく研究を**モットー**に



大きいスマートフォン?もあるよ

研究室紹介の日程です

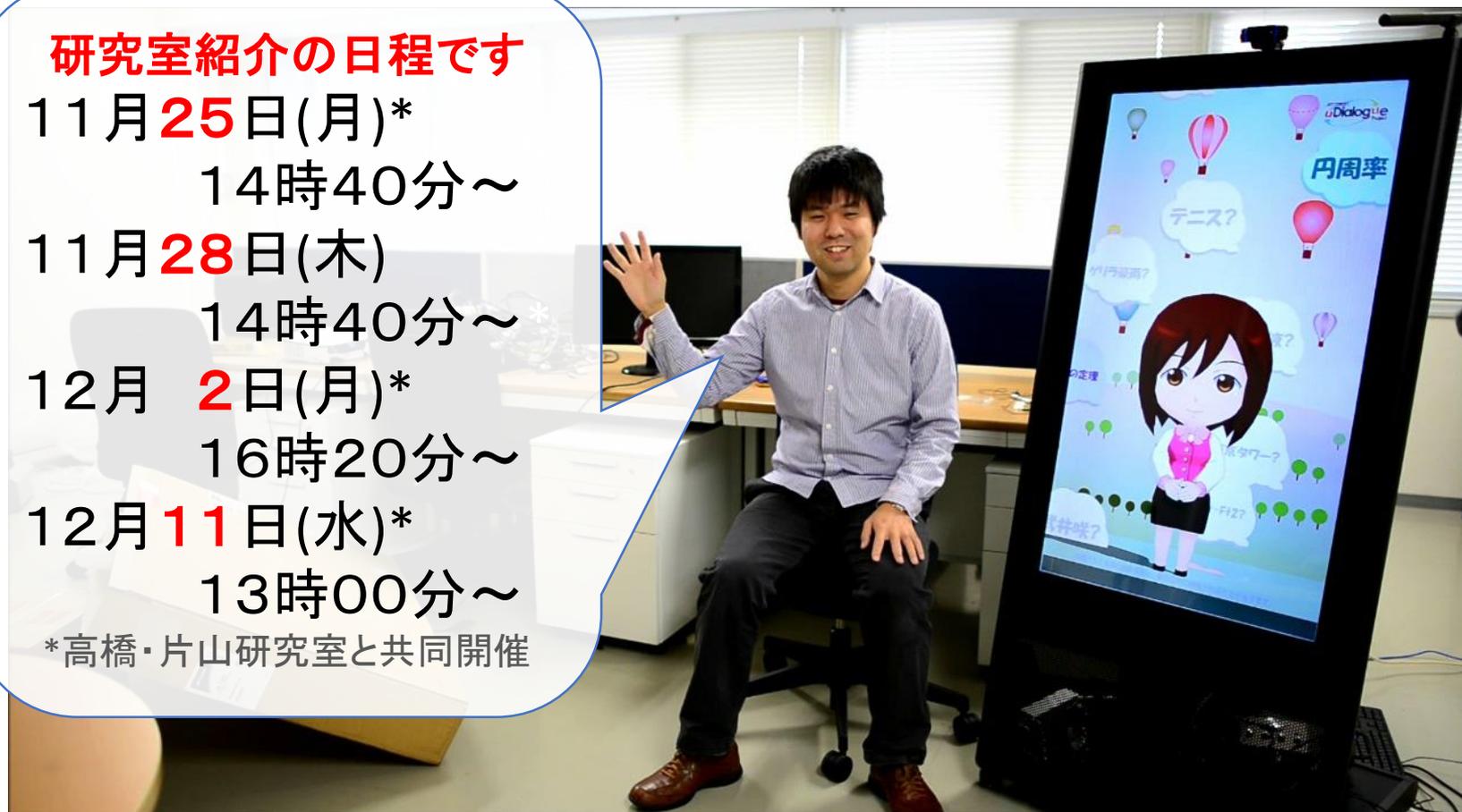
11月**25**日(月)*
14時40分～

11月**28**日(木)
14時40分～*

12月**2**日(月)*
16時20分～

12月**11**日(水)*
13時00分～

*高橋・片山研究室と共同開催



詳しくは**Web**で<http://yamamoto.web.nitech.ac.jp/>

楽しく

ぜひ一緒に研究をしましょう

山本研究室

<http://yamamoto.web.nitech.ac.jp/>

Let's enjoy on 11/ 25, 28, 12/ 2, 11